

FORMATION UNIVERSITAIRE

- 2004- ... **Maîtrise en droit (option : technologies de l'information), Université de Montréal** (temps partiel)
- 2001 - 2003 **Maîtrise en sciences de l'information (option : bibliothéconomie), Université de Montréal**
- 1995 - 1998 **Baccalauréat en commerce (majeure : gestion des systèmes d'information), Université McGill**
- Administration de bases de données, analyse et design de systèmes, programmation et gestion de projets
- 1997
- Échange d'un mois à l'Université Strathclyde, Écosse (finance, marketing international)

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- 2003 - ... **Bibliothécaire de sujet et de référence, Université Concordia, Montréal**
- Développer la collection de comptabilité, de gestion des systèmes d'info. et de recherche opérationnelle
 - Enseigner l'utilisation de la bibliothèque aux étudiants de gestion de tous les cycles académiques
 - Participer au groupe de travail sur la réserve électronique ainsi que celui sur la culture de l'information
 - Contribuer à divers projets externes concernant la bande dessinée et le droit d'auteur numérique
- 2000 - 2001 **Gestionnaire de projets, Harte-Hanks Inc, New York**
- Définir des méthodologies pour l'analyse stratégique de sites Internet corporatifs
 - Utiliser Oracle, Perl et SQL pour analyser des données issues de transactions
 - Agir à titre d'intermédiaire entre les clients et l'équipe technique pour coordonner les efforts
 - **Clients** : dans l'industrie de la vente au détail, de la pharmaceutique et de la manufacture de l'électronique
- 1999 - 2000 **Consultant informatique, Myers-Holum (Computer Associates International), New York, Austin**
- Mener une mise à jour du système comptable corporatif avec une équipe de 5 consultants seniors
 - Entamer la création d'un entrepôt de données et d'une série de rapports comptables avec Crystal Reports
 - Créer et implanter un programme d'interface entre Excel et le système comptable corporatif
 - Participer à la conversion à l'an 2000 des systèmes comptables (ressource sur appel le jour de l'an)
 - **Client** : conglomérat du Fortune 500 avec des divisions dans les industries financières et des assurances
- 1998 - 1999 **Analyste de l'information, E & B Data, Montréal**
- Produire une étude sectorielle des industries des technologies de l'information à Montréal
 - Modéliser et implanter des systèmes de bases de données réseau avec MS Access
 - **Clients** : PriceWaterhouseCoopers, les gouvernements fédéraux, provinciaux et la Ville de Montréal

STAGES, EMPLOIS D'ÉTÉ ET D'ÉTUDIANT

- Hiver 2003 **Stage de bibliothécaire, Bibliothèque publique l'Octogone, LaSalle** (temps partiel)
- Produire une analyse de la clientèle de la collection de bandes dessinées
 - Proposer des recommandations et mettre à jour les politiques en vue des résultats de l'analyse
- 2002 - 2003 **Préposé à la référence, Bibliothèque Myriam et J.-Robert Ouimet, Montréal** (temps partiel)
- Offrir des services de référence à la communauté de HÉC Montréal
- Été 2002 **Stage de gestion des services aux clients, Bibliothèque nationale du Canada, Ottawa**
- Contribuer à l'amélioration de l'interface d'AMICUS, le catalogue de la Bibliothèque nationale du Canada
 - Répondre aux questions des utilisateurs d'AMICUS par téléphone ou courriel, en anglais et français

RÉALISATIONS

Bande dessinée

- 2006 (projet) • Coordonnateur d'un portail à propos de la bande dessinée, *ASTED et divers partenaires*
- 2006 • Coordonnateur d'un colloque international sur la bande dessinée, *ASTED et divers partenaires*
- 2006 • Mission pour le Festival international de la bande dessinée à Angoulême, *Consulat général de France*
- 2005 • Conférence, *Congrès annuel de la Canadian Library Association* (« 1000 BD anglophones pour la BNQ! »)
- 2005 • Modérateur d'une table ronde, *Festival international des films sur l'art* (« Comment filmer la BD ? »)
- 2005 • Mission pour le Festival international de la bande dessinée à Angoulême, *Consulat général de France*
- 2004 • Conférence, *Congrès annuel de l'ASTED* (« Sondage des usagers de la BD à la bibliothèque L'Octogone »)
- 2004 • Contrat de recherche, *Bibliothèque nationale du Québec* (élaboration la collection de BD anglophone)
- 2004 - ... • Co-fondateur et administrateur, *Société des arts sur papier* (galerie d'art sans but lucratif)
- 2003 • Organisateur d'une journée de formation pour professionnels du livre, *Salon du livre de Montréal*
- 2003 • Lauréat du prix Paul-Aimé Martin, *ASTED* (concours d'article étudiant)

Droit d'auteur

- 2006 • Coordonnateur d'une journée pré-congrès sur le droit d'auteur numérique, *Canadian Library Association*
- 2006 • Conférence, *Congrès annuel de la CBPQ* (« Développements récents en droit d'auteur »)
- 2005 • Conférence, *Congrès annuel de la CBPQ* (« Le processus de réforme du droit d'auteur au Canada »)
- 2005 - ... • Rédacteur en chef, *www.CultureLibre.ca* (carnet web à propos du droit d'auteur numérique)
- 2004 • Conférence, *Pré-congrès IFLA Marketing & Management, Brésil* (« La réserve électronique à Concordia »)
- 2004 - ... • Comité du droit d'auteur, *ASTED et Canadian Library Association*

Implications dans la vie étudiante et professionnelle

- 2006 • Représentant de l'ASTED, *Commission de prêt public du Canada*
- 2005 • Membre, *Comité d'organisation du congrès annuel de l'ASTED*
- 2002 • Bourse d'excellence H.W. Wilson, *École de bibliothéconomie et des sciences de l'information*
- 2002 • Traducteur bénévole, *Congrès annuel de l'IFLA, Glasgow, Écosse*
- 2002 - 2003 • Président, *Association des étudiantes et des étudiants de l'EBSI*
- 1998 - 1999 • Dirigeant stagiaire, *Caisse Populaire St-Denis de Montréal*
- 1997 - 1998 • Éditeur en chef de l'album des finissants de 1997, *Association des étudiants en administration de McGill*
- 1994 - 1998 • Divers postes au sein de conseils d'administration, *Coopératives en milieu scolaire*
- 1992 - 1996 • Bénévole, *Fédération québécoise de philatélie*

FORMATION PROFESSIONNELLE

- 2005-2006 • **Formation pour nouveaux gestionnaires**, Sous-comité des bibliothèques de la CRÉPUQ
 - Leadership, gestion de projets, habiletés politiques
- 2005 • **Introduction à la propriété intellectuelle**, *Organisation mondiale de la propriété intellectuelle*
 - Cours en ligne de l'Académie de l'OMPI
- 2000-2001 • **Cours du soir en Marketing Direct**, *New York University*
 - Administration d'une campagne; Canaux de marketing direct; Utilisation d'Internet pour le marketing direct
- 2000 • **Logiciel P/CIS**, *Harte-Hanks Training Services*
 - Utilisation et développement du logiciel de gestion de campagnes de marketing direct
- 2000 • **Formation pour partenaires sur NetGenesis 4.5**, *NetGenesis Corporation*
 - Implantation et développement de l'application d'analyse de fichiers transactionnels de serveurs HTTP
- 1999 • **CA Masterpiece Financials**, *Myers-Holum (Computer Associates International)*
 - Formation de consultant pour le système de comptabilité financière de Computer Associates

RÉFÉRENCES FOURNIES SUR DEMANDE